

## ➔ Regole di Accesso:

1. Per accedere alla sala musica **è necessario essere associati all'ass.ne culturale Officina15**. Non possono accedere alla sala persone che non abbiano la tessera Officina15 valida per l'anno in corso. Per tesserarsi è necessario compilare il modulo di richiesta di adesione reperibile in sede o sul sito web [www.officina15.com](http://www.officina15.com)
2. Per l'accesso alla sala musica **è necessaria una prenotazione**. Ogni richiesta avanzata deve essere sottoscritta da **un responsabile maggiorenne del gruppo**. In caso di gruppi minorenni, le eventuali richieste verranno vagliate in presenza della firma di almeno un genitore di uno dei componenti del gruppo.  
**Il firmatario della richiesta di utilizzo della sala prove si assume la responsabilità del corretto utilizzo dei locali e risponderà di eventuali danni ai beni mobili ed immobili causati da chiunque sia presente nel periodo di utilizzo da parte del gruppo.**
3. I turni di prenotazione vanno sempre rispettati ed è richiesto di liberare la sala qualche minuto prima della scadenza dell'orario prenotato per poter riallestire la sala per il turno successivo.
4. **Per agevolare la buona gestione della sala è consigliabile effettuare le prenotazioni con almeno un giorno di anticipo.**

## ➔ Norme di comportamento:

1. **Nella sala musica è severamente vietato:**
  - Fumare
  - Fare uso di alcolici
  - Introdurre cibo e bevande
  - Introdurre oggetti in vetro
  - Introdurre altri oggetti impropri
2. **Le 2 porte della sala devono essere sempre entrambe ben chiuse.**
3. Prima di accendere o spegnere qualsiasi attrezzatura assicurarsi sempre che il volume sia al minimo, sia nelle casse che nel mixer.
4. Se per motivi di carattere tecnico/stilistico (es. batterista mancino) vengono spostati strumenti o amplificatori, è responsabilità del gruppo ripristinare l'attrezzatura alle condizioni iniziali e lasciare la sala come è stata trovata.
5. Ai membri dei gruppi che con il loro comportamento dovessero infrangere il regolamento o creare disturbo alla normale fruizione del servizio sarà immediatamente vietato l'utilizzo e l'accesso.

## ➔ Responsabilità dell'utenza:

1. Il gruppo che noleggia la sala ha la responsabilità di controllare subito mediante un sound-check ad inizio prove la reale efficienza della strumentazione a disposizione e di avvisare tempestivamente il responsabile in caso di eventuali danneggiamenti o malfunzionamenti. In caso contrario sarà ritenuto responsabile dell'anomalia e si assumerà l'onere dei costi di riparazione necessari.
2. **Chiunque danneggi la struttura o parte della strumentazione durante le prove, volontariamente o involontariamente, è ritenuto responsabile dell'accaduto e obbligato a risarcire i danni quantificati da un tecnico incaricato.**

Per qualsiasi dubbio è sempre bene consultare la direzione.